



HOJA DE VIDA



I. Datos Generales

- 1.1. Apellidos y Nombres : Peña Paucarpura Pio Enmanuel
- 1.2. DNI : 72855290
- 1.3. Estado Civil : Soltero
- 1.4. Celular : 984043935
- 1.5. Lugar de Nacimiento : _____ Jauja _____ / _____ Jauja _____ / _____ Junín _____
Distrito Provincia Región
- 1.6. Dirección : Jirón Bolívar 936
- 1.7. Distrito : Jauja
- 1.8. Provincia : Jauja
- 1.9. Región : Junín
- 1.10. Correo Electrónico : jaujamusicjazz123@gmail.com

II. Estudios de Posgrado (Considerar grado de doctor y/o magíster)

Grado	Universidad	Mención	Fecha de Expedición	Ciudad/País
Magíster	Universidad Ricardo Palma	Educación por el Arte	12/01/2024	Lima / Perú
Magíster o en trámite	Escuela de Posgrado Newman	Musicología	10/03/2026	Tacna / Perú

III. Estudios de Pregrado (Considerar grado de bachiller y/o título profesional)

Grado/Título	Universidad	Mención	Fecha de Expedición	Ciudad/País
Licenciatura	Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	Música	18/10/2022	Lima / Perú
Bachiller	Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	Música con especialidad en composición	06/09/2019	Lima / Perú

IV. Experiencia Laboral (Copia de contrato, resolución o certificado de trabajo)

Nombre de la IESP/EESPP/IEST/Universidad	Cargo	Fecha de Inicio dd/mm/aa	Fecha de Fin dd/mm/aa	Tiempo (Meses)
Instituto de Educación Superior Privado "Juan Enrique Pestalozzi"	Docente del área de Arte, creatividad y aprendizaje	08/09/25	19/12/26	4 meses
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Teodoro Peñaloza	Docente del área de Arte, creatividad y aprendizaje	11/08/25	30/08/25	1 mes
Instituto Nacional Penitenciario	Docente del programa pedagógico Orquestando	02/04/25	31/10/25	7 meses
Instituto Superior de Música Pública "Acolla"	Docente del Centro de Nivelación Académica	13/01/25	07/03/25	2 meses
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social	Productor Musical	01/08/2025	30/11/25	4 meses

V. Formación Continua (Últimos 5 años)

Diplomado/ Especialización/ Curso	Título	Fecha de Inicio dd/mm/aa	Fecha de Fin dd/mm/aa	Horas
Curso	Educación y Formación en Música	01/10/24	27/12/24	360
Especialización	Docencia en Educación Superior	02/01/24	27/12/24	1200
Diplomado	Metodología de la Enseñanza del Inglés	02/01/23	29/12/23	1200
Especialización	Arte y Cultura en la Educación	06/03/23	04/12/23	1008



PESTALOZZI

VI. Participación como Ponente en Eventos Académicos (Últimos 5 años)

Simposios/Congresos/Cursos	Tema Desarrollado	Fecha de Participación dd/mm/aa	Horas

VII. Publicaciones (Libros, capítulo de libros, revistas indexadas)

Libros/capítulos de libros/revistas indexadas	Título	Fecha de Publicación dd/mm/aa

VIII. Reconocimientos (Resolución MINEDU, DRE, UGEL y/o Institucional)

Resolución MINEDU, DRE, UGEL, Institucional	Desempeño, trabajo destacado

Huancayo, febrero de 2026

Lic. Pio Enmanuel Peña Paucarpura
Docente Formador



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

CONSTANCIA DE EGRESADO

Nº.M04119087

La Directora de la Oficina Central de Registros y Matrícula da constancia de que Don(ña) **PÍO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA** ha concluido sus estudios de **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POR EL ARTE**.

Se matriculó por última vez en el semestre académico 2022-II, en el cual concluyó sus estudios el día 17 de diciembre de 2022.

Lima, 12 de enero del 2024



Dra. Luisa Adriana Rodríguez Zavala
Oficina Central de Registros y Matrícula
Directora

Dra. Maria Teresa del Carmen
Mendez Landa
Escuela de Posgrado
Directora



CONSTANCIA DE ACTIVIDAD DE OBTENCIÓN DE GRADO

La Escuela de Posgrado Newman, licenciada por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria mediante la Resolución N° 163-2018-SUNEDU/CD, a través de Secretaría General:

HACE CONSTAR

Que, la estudiante **Pío Enmanuel Peña Paucarpura**, identificado con documento nacional de identidad N°72855290, realizó la sustentación para la obtención del Grado Académico de Maestro en Musicología, obteniendo una calificación aprobatoria de 19.

El procedimiento de la actividad de obtención de grado se desarrolló en cumplimiento de lo dispuesto por la Ley Universitaria N° 30220 y se condujo académicamente conforme a los reglamentos internos de la Escuela establecidos para la obtención del Grado de Maestro, bajo la supervisión de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU).

Se expide la presente a solicitud de la interesado, para los fines que considere conveniente.

Tacna, 10 de marzo de 2026.

Abog. Thaneé Mishelly Cohaila Alvarez
Secretaria General Adjunta
Escuela de Posgrado Newman

COHAILA ALVAREZ THANEÉ MISHELLY RUC:20533028234
ESCUELA DE POSGRADO NEWMAN S.A.C.
SECRETARIA GENERAL ADJUNTA
thaneemishelly.cohaila@epnewman.edu.pe
Fecha: 10/03/2026 13:00
Firmado con www.tocapu.pe



REPÚBLICA DEL PERÚ

EN NOMBRE DE LA NACIÓN

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS
FACULTAD DE ARTES CONTEMPORÁNEAS
CARRERA DE MÚSICA

La Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC)
confiere el Título Profesional de

Licenciado en Música

a favor de

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

quien lo obtuvo el 17 de octubre de 2022, después de haber cumplido los requisitos exigidos por las disposiciones legales y reglamentarias vigentes, expidiéndose el presente diploma para que se le tenga y reconozca como tal.

Lima, 18 de octubre de 2022



Edward Michael Robert
Roekaert Embrechts
Rector

Diego Tomás Rafael
Vega Castro-Sayán
Secretario General

Mauricio Alfredo
Novoa Cain
Decano



PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

Licenciado en Música

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

Código de la Universidad: 054

Tipo de Documento: DNI

Número de Documento: 72855290

Abreviatura de Grado/Título: T

Modalidad de obtención de Grado/Título: Trabajo de Suficiencia Profesional

Modalidad de Estudios: P

Número de Resolución Rectoral: 81-22

Fecha de Resolución Rectoral: 18/10/2022

Tipo de emisión del Diploma: O

Número del Diploma: UPC10536_T

Inscrito en: Libro 165. Folio 021





REPÚBLICA DEL PERÚ

EN NOMBRE DE LA NACIÓN

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

FACULTAD DE ARTES CONTEMPORÁNEAS

CARRERA DE MÚSICA

La Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC)
confiere el Grado Académico de

Bachiller en Música

con especialidad en

Composición

a favor de

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

quien lo obtuvo el 04 de setiembre de 2019, después de haber cumplido los requisitos exigidos por las disposiciones legales y reglamentarias vigentes, expidiéndose el presente diploma para que se le tenga y reconozca como tal.

Lima, 06 de setiembre de 2019



Edward Michael Robert
Roekaert Embrechts
Rector

Diego Tomás Rafael
Vega Castro-Sayán
Secretario General

Mauricio Alfredo
Novoa Cain
Decano



PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

Bachiller en Música con Especialidad en Composición

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

Código de la Universidad: 054

Tipo de Documento: DNI

Número de Documento: 72855290

Abreviatura de Grado/Título: B

Modalidad de obtención de Grado/Título: Bachillerato Automático

Modalidad de Estudios: P

Número de Resolución Rectoral: 69-19

Fecha de Resolución Rectoral: 06/09/2019

Tipo de emisión del Diploma: O

Número del Diploma: UPC14036_B

Inscrito en: Libro 286. Folio 038





INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO

"JUAN ENRIQUE PESTALOZZI"

DS N°020-1991-ED

INFORME N° 001 – 2025 – PEPP – JEP

A : DR. ARTURO CALIXTO MOLINA
DIRECTOR GENERAL

DE : LIC. PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA
DOCENTE RESPONSABLE

ASUNTO : REMITO INFORME DE LABORES ACADEMICAS DEL MES DE
JUNIO

FECHA : El Tambo, 03 de octubre del 2025.



Tengo el agrado de dirigirme a su digno despacho, aprovecho la oportunidad para saludarlo cordialmente, al mismo tiempo presentar el informe sobre las sesiones de aprendizaje en forma remota, y evidencia de las actividades correspondiente a los meses de junio, que detallo a continuación.

FECHA	SEMESTRE	ESPECIALIDAD	CURSO	HORAS
04-09-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Approaches and Methods Language teaching	2
04-09-25	VI	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Electivos II	2
05-09-25	III	EDU. FÍSICA	Arte, creatividad y aprendizaje	2
05-09-25	III	EDU. INICIAL	Arte, creatividad y aprendizaje	2
08-09-25	V	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Electivos 1	1



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO

"JUAN ENRIQUE PESTALOZZI"

DS N°020-1991-ED

INFORME N° 002 – 2025 – PEPP – JEP



A : DR. ARTURO CALIXTO MOLINA
DIRECTOR GENERAL

DE : LIC. PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA
DOCENTE RESPONSABLE

ASUNTO : REMITO INFORME DE LABORES ACADÉMICAS DEL MES DE
JUNIO

FECHA : El Tambo, 11 de noviembre del 2025.

Tengo el agrado de dirigirme a su digno despacho, aprovecho la oportunidad para saludarlo cordialmente, al mismo tiempo presentar el informe sobre las sesiones de aprendizaje en forma remota, y evidencia de las actividades correspondiente a los meses de junio, que detallo a continuación.

FECHA	SEMESTRE	ESPECIALIDAD	CURSO	HORAS
01-10-25	III	EDU. FÍSICA	Inglés para principiantes I / Beginner English I	2
01-10-25	V	EDU. PRIMARIA	Inglés para principiantes III / Beginner English III	2
02-10-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Approaches and Methods Language teaching	2
03-10-25	III	EDU. FÍSICA	Arte, creatividad y aprendizaje	2
03-10-25	III	EDU. INICIAL	Arte, creatividad y aprendizaje	2
07-10-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Práctica e investigación IV	2
09-10-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Approaches and Methods Language teaching	2



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO

“JUAN ENRIQUE PESTALOZZI”

DS N°020-1991-ED

INFORME N° 003 – 2025 – PEPP – JEP

A : DR. ARTURO CALIXTO MOLINA
DIRECTOR GENERAL

DE : LIC. PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA
DOCENTE RESPONSABLE

ASUNTO : REMITO INFORME DE LABORES ACADEMICAS DEL MES DE JUNIO

FECHA : El Tambo, 10 de diciembre del 2025.



Tengo el agrado de dirigirme a su digno despacho, aprovecho la oportunidad para saludarlo cordialmente, al mismo tiempo presentar el informe sobre las sesiones de aprendizaje en forma remota, y evidencia de las actividades correspondiente a los meses de junio, que detallo a continuación.

FECHA	SEMESTRE	ESPECIALIDAD	CURSO	HORAS
04-11-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Práctica e investigación IV	2
04-11-25	III	EDU. FÍSICA	Inglés para principiantes I / Beginner English I	2
05-11-25	III	EDU. FÍSICA	Arte, creatividad y aprendizaje	2
05-11-25	V	EDU. PRIMARIA	Inglés para principiantes III / Beginner English III	1
06-11-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Approaches and Methods Language teaching	2
06-11-25	VI	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Electivos II	2
07-11-25	III	EDU. INICIAL	Arte, creatividad y aprendizaje	2
11-11-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Práctica e investigación IV	2
12-11-25	V	EDU. PRIMARIA	Inglés para principiantes III / Beginner English III	1



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO

"JUAN ENRIQUE PESTALOZZI"

DS N°020-1991-ED

INFORME N° 004 – 2025 – PEPP – JEP



A : DR. ARTURO CALIXTO MOLINA
DIRECTOR GENERAL


DE : LIC. PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA
DOCENTE RESPONSABLE

ASUNTO : REMITO INFORME DE LABORES ACADEMICAS DEL MES DE JUNIO

FECHA : El Tambo, 21 de diciembre del 2025.

Tengo el agrado de dirigirme a su digno despacho, aprovecho la oportunidad para saludarlo cordialmente, al mismo tiempo presentar el informe sobre las sesiones de aprendizaje en forma remota, y evidencia de las actividades correspondiente a los meses de junio, que detallo a continuación.

FECHA	SEMESTRE	ESPECIALIDAD	CURSO	HORAS
02-12-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Práctica e investigación IV	2
02-12-25	III	EDU. FÍSICA	Inglés para principiantes I / Beginner English I	2
03-12-25	III	EDU. FÍSICA	Arte, creatividad y aprendizaje	2
03-12-25	V	EDU. PRIMARIA	Inglés para principiantes III / Beginner English III	1
04-12-25	IV	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Approaches and Methods Language teaching	2
04-12-25	VI	EDU. EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS	Electivos II	2
05-12-25	III	EDU. INICIAL	Arte, creatividad y aprendizaje	2
11-12-25	III	EDU. FÍSICA	Arte, creatividad y aprendizaje	2
10-12-25	V	EDU. PRIMARIA	Inglés para principiantes III / Beginner English III	1

 PERÚ Ministerio de Educación	NORMA TÉCNICA "Disposiciones que regulan el proceso de contratación de docentes regulares en Institutos y Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas"	Código
---	---	--------

ANEXO N° 12

ACTA DE ADJUDICACIÓN PARA EL PROCESO DE CONTRATACIÓN DE DOCENTE REGULAR

De conformidad con el resultado obtenido en el proceso de contratación de docente regular, establecido por la Norma Técnica denominada "Disposición que regula el proceso de contratación" aprobada por la Resolución Viceministerial N° 024 - 2025 MINEDU, se adjudica la plaza vacante a:

DATOS PERSONALES:

Apellido Paterno: Peña
 Apellido Materno: Paucarpura
 Nombres: Pío Emmanuel
 DNI: 72855290 Carnet de extranjería: _____
 Puntaje final: 52.9 (en número) Cincuentendos puntos no (en letras)

DATOS DE LA VACANTE:

Cargo: docente
 Código Único: 11611E31208
 Motivo de la vacancia: Cese del Profesor David Castro Runachague
 Perfil profesional: Profesor y/o Licenciado en Educación Artística
 IESP/EESP: E.E.S.P.P "Teodoro Peñalosa" Chupaca
 Distrito: Chupaca
 Provincia: Chupaca



[Firma]
 Firma del presidente del CE
IESPP TEODORO PEÑALOZA - CHUPACA



[Firma]
 Dr. Arturo M. Calisto Molina
 COORDINADOR ACADÉMICO
 EESP - TEODORO PEÑALOZA - CHUPACA
 Firma del primer miembro del CE

[Firma]

Firma del primer miembro del CE
 CASTRO SOLÍS
 ESTEBA NICANRA

ORDEN DE SERVICIO N° 0000208

N° Exp. SIAF : 0000000520

UNIDAD EJECUTORA : 005 OFICINA REGIONAL CENTRO - INPE
NRO. IDENTIFICACIÓN : 000021

Día	Mes	Año
31	03	2025

1. DATOS DEL PROVEEDOR	2. CONDICIONES GENERALES
Señor(es) : PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA Dirección : JAUJA JUNIN / JAUJA / JAUJA RUC : 10728552901 Teléfono : CCI : Fax :	N° Cuadro Adquisic: 000209 Tipo de Proceso : ASP N° Contrato : Moneda : S/ T/C :
Concepto : SERVICIO DE ENSEÑANZA DE MÚSICA PARA EL EP. JAUJA	

Código	Unid. Med.	Descripción	Valor Total S/
250500040017	SERVICIO	SERVICIO DE ENSEÑANZA DE MUSICA TERMINOS DE REFERENCIA 1.DENOMINACIÓN DE LA CONTRATACIÓN Servicio de facilitador musical para la Red Nacional de Formación Musical INPE Orquestando para el Coro Polifónico Femenino del Establecimiento Penitenciario de Mujeres Jauja. 2.ÁREA USUARIA Coordinación de Educación - Subdirección de Tratamiento (Coordinación de Educación del Establecimiento Penitenciario de Jauja) de la Oficina Regional Centro INPE. 3.FINALIDAD DE LA CONTRATACIÓN Fortalecer el bienestar socioemocional, la salud y la resocialización de las internas privadas de libertad del Establecimiento Penitenciario de Mujeres Jauja, a efecto de minimizar los impactos negativos en la salud y el bienestar socioemocional de las internas, promoviendo y fortaleciendo los procesos de enseñanza aprendizaje, educativos, de resocialización, atención integral y tratamiento penitenciario. 4.OBJETIVOS DE LA CONTRATACIÓN 4.1.Objetivo General: Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje y las actividades	20,300.00

AFECTACION PRESUPUESTAL					
Meta/ Mnemónico	Cadena Funcional	FF/Rb	Clasif. Gasto	Monto	
				S/	
0061	06.019.0040.0123.3000649.5005001	1 - 00	2.3.2.9.1.1		20,300.00

Van ... S/ 20,300.00

Facturar a nombre de : OFICINA REGIONAL CENTRO - INPE
Dirección : JR. CUZCO NRO 490 - HUANCAYO 490 HUANCAYO - HUANCAYO - JUNIN RUC : 20401384040

ELABORADO POR	ORDENACION DEL SERVICIO	CONFORMIDAD DEL SERVICIO			
MENDEZ URBINA, ROBERTO PIO  RESPONSABLE DE ADQUISICIONES	 Roberto Méndez Urbina MANTENIMIENTO Y SSAA.  Carlos Z. Carbunmayoc Cosme JEFE DE EQUIPOS DE LOGISTICA OFICINA REGIONAL CENTRO RESPONSABLE DE ABASTECIMIENTO Y SERV. AUXILIARES	 <table border="1"> <tr> <td>Fecha</td> </tr> <tr> <td>Día Mes Año</td> </tr> <tr> <td>02/04/2025</td> </tr> </table>	Fecha	Día Mes Año	02/04/2025
Fecha					
Día Mes Año					
02/04/2025					

NOTA IMPORTANTE :

- El Proveedor debe adjuntar a su Factura copia de la O/S
- Esta Orden es nula sin las firmas y sellos reglamentarios o autorizados.
- El Contratista (Proveedor) se obliga a cumplir las obligaciones que le corresponden, bajo sanción de quedar inhabilitado para contratar con el Estado en caso de incumplimiento



**INSTITUTO SUPERIOR
DE MÚSICA PÚBLICO
"ACOLLA"**

Jr. Cahuide 1399, Acolla

Yo Mg. Iván Heraclides Fabián Camarena

Coordinador del CNA 2025 del Instituto Superior de Música Pública "Acolla"

A quien corresponda

Por medio de la presente hago constar que el Lic. Pío Enmanuel Peña Paucarpura identificado con el DNI 72855290 trabajó en la entidad conocida como Instituto Superior de Música Pública "Acolla" desde el 13 de enero al 07 de marzo del 2025 desempeñando el cargo de Docente de las áreas de Teoría musical, Audio perceptiva, Solfeo Hablado - Cantado e Instrumento - Guitarra. Donde desarrollo sus actividades con liderazgo, eficiencia, profesionalidad y compromiso.

Emitimos la presente certificación a petición del interesado, para los propósitos que considere pertinentes.

Mg. Iván Heraclides Fabián Camarena
Coordinador General CNA - ISMP "Acolla"

10 de marzo, Acolla



Episodio de podcast

Entre ríos y cuidados: vivir con VIH y construir parentesco en la Amazonía indígena

AnthropoMx

20 nov • Tiempo restante: 32 min 1s



Descripción Transcripción

¿Cómo se construyen vínculos y afectos en un contexto amazónico marcado por violencia estructural, movilidad y discursos en torno a una epidemia que atraviesa los cuerpos y sexualidades? Este capítulo explora cómo las poblaciones indígenas amazónicas se articulan con la sociedad englobante a través del VIH, un diagnóstico que pone en la mira a las sexualidades disidentes y a las maternidades, pero que también nos permite ver las huellas de la colonización y las economías extractivas. Desde un enfoque etnográfico, nuestro énfasis está en la vida cotidiana de estas personas dentro de este contexto; es decir, desde las formas creativas y agenciales con las que ellos y ellas explican, atienden y viven sus procesos de salud y enfermedad, y continúan dando sentido a su experiencia vital tras el diagnóstico.

Este podcast forma parte de las actividades de retribución de la Beca de Posgrado CONAHICYT de la hoy Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) de México. Por ello, busca difundir las investigaciones de posgrado de Arantxa Ramos y Omar Correa, ambos estudiantes de la Maestría en Antropología Social en el CIESAS Pacífico Sur, México. Esta iniciativa busca democratizar las reflexiones especializadas de la antropología social a través de un formato accesible que tienda puente entre las poblaciones de México y América latina con la importancia de los estudios antropológicos sobre la salud en poblaciones indígenas, la lucha contra el estigma de las personas con diagnóstico positivo de VIH y pensar nuestras problemáticas latinoamericanas colectivamente y desde el sur global.

Bibliografía:

Centro Nacional de Epidemiología, Prevención y Control de Enfermedades, Ministerio de Salud del Perú. (2025, 31 de agosto). Sala VIH – Observatorio epidemiológico del VIH [Aplicación web]. Recuperado el 20 de setiembre de 2025, de https://app7.dge.gob.pe/maps2/shiny_vih_web/

Farmer, P. (2007). Una antropología de la violencia estructural. El caso de Haití. *Temas*, 52, 63-73.

[https://temas.cult.cu/media/imagenes/Revista_Temas/articulos/Una%20antropolog%C3%A9a%20de%20la%20violencia%20estructural.%20El%20caso%20de%20Hait%C3%AD_primeiras5paginas.pdf]

Gow, P. (1991). *Of mixed blood: kinship and history in Peruvian Amazonia*. Oxford University Press.

Kelly, J. A. (2011). *State healthcare and Yanomami transformations: a symmetrical ethnography*. University of Arizona Press.

Sahlins, M. (2013). *What kinship is—and is not*. University of Chicago Press.

Viveiros de Castro, E. (2021). La antropología perspectivista y el método de la equivocación controlada. *Avá. Revista de Antropología*, 39, 121-139.

Licencia: Creative Commons

Contacto: omar.omar2310@gmail.com | arantxa.ramosr@gmail.com

Fotografía de portada: Omar Correa Solis

Realización

- Idea original: Arantxa Ramos Rojas y Omar Correa Solis

• Guion: Omar Correa Solis y Arantxa Ramos Rojas

• Locución: Arantxa Ramos Rojas y Omar Correa Solis

• Grabación: Pío Peña Paucarpura y Omar Correa Solis

• Edición y postproducción: Pío Peña Paucarpura

Música y efectos sonoros:

Los Mirlos. (1976). Cumbia de los pajaritos [Canción]. En *Cumbia amazónica*. Infopesa

Los Mirlos. (1973). El sonido de los Mirlos [Canción]. En *El sonido selvático*. Infopesa

Los Mirlos. (1974). Lamento en la selva [Canción]. Infopesa

Los Mirlos. (2007). Sonido amazónico [Canción]. En *The roots of chicha: Psychedelic cumbias from Peru* [Compilación]. Barbès Records

CERTIFICADO DE TRABAJO

La productora en comunicación integral HIPERACTIVA COMUNICACIONES EIRL, con RUC 20523647955, ubicado en Calle Benjamín Ugarteche 117 – Pueblo Libre

CERTIFICA:

Que, **Pío Enmanuel Peña Paucarpura**, identificado con DNI N° 72955290, ha realizado desde hace tres años la musicalización de proyectos audiovisuales de la casa productora, asimismo ha estado a cargo de musicalizar proyectos documentales, como:

- Transmedia Pozos en el desierto, 2021
- Cuatro cortometrajes de la serie documental: Aporte de los pueblos indígenas al Perú, 2021
- Largometraje Rojo profundo, 2023

Durante el periodo comprendido 2020 – 2023, ha demostrado responsabilidad, honestidad y dedicación en las labores que le fueron encomendadas.

Se expide la presente a solicitud del interesado, para los fines que crea conveniente.

Lima, 15 de marzo de 2024

HIPERACTIVA COMUNICACIONES EIRL

Medaín Zavellos Ríos
GERENTE GENERAL

CERTIFICADO DE TRABAJO

Por el presente damos constancia que, el Sr(a). **Pio Enmanuel Peña Paucarpura**, identificado con **DNI N.º 72855290**, laboró en nuestra empresa Colegios Peruanos S.A. con el RUC: 20510713363 desempeñándose como **PROFESOR**, desde el **05 de febrero del 2024** hasta el **31 de diciembre del 2024**.

Se expide el presente certificado a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

31 de diciembre del 2024



COLEGIOS PERUANOS S.A.
Ana Teresa Angulo
Gerente de Gestión y Desarrollo H.

Ana Teresa Angulo Del Alamo
Gerente de Gestión y Desarrollo Humano
Colegios Peruanos S.A.

CONSTANCIA DE TRABAJO

Jauja 27 de Diciembre del 2019

La Directora de la Institución Educativa N°1516 "Ricitos de Oro, Provincia de Jauja, Distrito de San Lorenzo.

HACE CONSTAR:

Que, el Prof. **PIO ENMANUEL, PEÑA PAUCARPURA**, Identificado con el número de DNI N°72855290 ha laborado en calidad de profesor en los talleres de música demostrando, capacidad, responsabilidad y eficiencia, durante el año lectivo del 2019.

Se expide este documento a favor de la parte interesada en la Provincia de Jauja, Distrito de San Lorenzo, a los veintisiete días del mes de diciembre.



Dalila Cinthya Suarez Ponce
Lic. de Educación Inicial
C.M. 1042794966

Dalila Cinthya Suarez Ponce
Directora.
DNI N°42794966

CONVENIO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE

Alma Mater del Magisterio Nacional

Resolución N° 0523-2022-R-UNE -Resolución 1855-2024-R-UNE

CERTIFICADO

Otorgado a:

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

Por haber participado y aprobado el curso de capacitación en:

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN EN MÚSICA

Realizado del 01 de Octubre de 2024 al 27 de Diciembre de 2024 con una duración de 360 horas y 06 créditos.

Por lo que se expide el presente documento para los fines que estime conveniente.

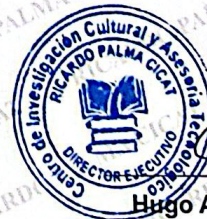
Chosica, 28 de Diciembre de 2024



RICARDO PALMA CICAT



[Signature]
Dra. Lida Violeta Asencios Trujillo
Rectora



[Signature]
Hugo Andrés Quispe Aroni
Director Ejecutivo CICAT

Reg. N° 2024PEPP13-04

Folio N° 01

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN EN MÚSICA

TEMARIO CURRICULAR

MODULO I			
ASIGNATURAS	NOTA	HORAS	CR
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la música • Teoría musical 	17	120	02
MODULO II			
ASIGNATURAS	NOTA	HORAS	CR
<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de instrumentos • Audición musical. 	18	120	02
MODULO III			
ASIGNATURAS	NOTA	HORAS	CR
<ul style="list-style-type: none"> • Ensamble instrumental • Dirección musical. 	17	120	02
PROMEDIO FINAL	17	360	06



RICARDO PALMA CICAT
RSG. N° 421-2016-MINEDU

LA VERIFICACIÓN SE REALIZARÁ EN LA OFICINA
DE CONVENIO EDUCATIVO EN JR. LARRABURRE Y
UNANUE N° 231 OF. N° 102 - JESÚS MARÍA
TEFL.: 765-1131 CEL. 989244594
cicat2008@hotmail.com
www.educacicat.edu.pe



VERIFICACIÓN VIRTUAL

CONVENIO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE

Alma Máter del Magisterio Nacional

Resolución N° 0523-2022-R-UNE - Resolución 1855-2024-R-UNE

ESPECIALIZACIÓN

Otorgado a:

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

Quien ha culminado y aprobado satisfactoriamente sus estudios en:

DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Realizado del 02 de Enero de 2024 al 27 de Diciembre de 2024 con una duración de 1200 horas y 24 créditos.

Por lo que se expide el presente documento para los fines que estime conveniente.

Chosica, 28 de Diciembre de 2024



Dra. Lida Violeta Asencios Trujillo
Rectora

Rg. N° 2024CM-PEPP-10



Hugo Andrés Quispe Aroni
Director Ejecutivo CICAT

Libro N° 2024-04-CICAT-UNE



RICARDO PALMA CICAT
RSG. N° 421-2016-MINEDU



RICARDO PALMA CICAT
RSG. N° 421-2016-MINEDU

LA VERIFICACIÓN SE REALIZARÁ EN LA OFICINA
DE CONVENIO EDUCATIVO EN JR. LASBARRILEY
UNANUE N° 221 OF. N° 102 - JESUS MARIA
TELF.: 765-1131 CEL. 99244694
cicat2009@hotmail.com
www.educacion.edu.pe



VERIFICACIÓN VIRTUAL

CONVENIO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE

Alma Mater del Magisterio Nacional

ESCUELA DE POSGRADO

Resolución N° 0523-2022-R-UNE - Resolución 1144-2022-R-UNE

DIPLOMADO

Otorgado a:

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

Quien ha culminado y aprobado satisfactoriamente sus estudios en:

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Realizado del 02 de Enero de 2023 al 29 de Diciembre de 2023 con una duración de 1200 horas y 24 créditos.

Por lo que se expide el presente documento para los fines que estime conveniente.

La Molina, 30 de Diciembre de 2023



Dr. Mario Florentino Tollo Vega
Director EPG

Rg. N° 2023CM-006

Folio N° 01



Hugo Andrés Quijpe Aroni
Director Ejecutivo CICAT

Libro N° 2023-01-EPG-CICAT-UNE



RICARDO PALMA CICAT
RSG. N° 421-2016-MINEDU



RICARDO PALMA CICAT
RSG. N° 421-2016-MINEDU

LA VERIFICACIÓN SE REALIZARÁ EN LA OFICINA
DE CONVENIO EDUCATIVO EN JR. LARRABURRE Y
UNANUE N° 231 OF. N° 102 - JESÚS MARÍA
TELF.: 765-1131 CEL. 985244594
cicat2008@hotmail.com
www.educacicat.edu.pe



VERIFICACIÓN VIRTUAL



Universidad Nacional de Educación
"Enrique Guzmán y Valle"
"Alma Mater del Magisterio Nacional"



Rectorado

Asociación Educativa "HV"

Especialización

RESOLUCIÓN N° 0927-2022-R-UNE

Otorgado a: PEÑA PAUCARPURA, Pio Enmanuel

Por haber concluido satisfactoriamente sus estudios académicos en:

ARTE Y CULTURA EN LA EDUCACIÓN

Desarrollado por la Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" y la Asociación Educativa "HV", en la modalidad semipresencial y virtual durante un año Académico, con una duración de 1008 horas académicas, equivalente a 38 créditos.

Expedido en la ciudad de Lima, el 08 de diciembre del 2023




Dra. Lida Violeta Asencios Trujillo
RECTORA




Dr. Armando J. Vicuña Sánchez
PRESIDENTE

N° 16365



UNIVERSIDAD
RICARDO PALMA

CERTIFICADO

El Centro de Idiomas de la Universidad Ricardo Palma certifica que:

PIO ENMANUEL PEÑA PAUCARPURA

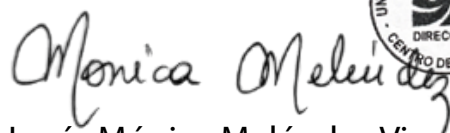
ha culminado satisfactoriamente el curso de

Dominio del Idioma Inglés - Posgrado

de 174 horas académicas de duración , que se realizó de

02 de mayo al 24 de octubre de 2023

Lima, 02 de noviembre de 2023



Lucía Mónica Meléndez Vicente
Directora (e)





UNIVERSIDAD
RICARDO PALMA

Acuerdo de Consejo Universitario N° 1187-2023

Registrado: Centro de Idiomas

Libro N°: 06

Hojas N°: 786

IDIOMA: Inglés - Posgrado

NOTA: 19

FIRMA Y SELLO:


Lucía Mónica Meléndez Vicente
Directora (e)





CEGEP
CENTRO DE
ESPECIALIZACIÓN
EN GESTIÓN
PÚBLICA

DIPLOMADO

OTORGADO A

Pio Enmanuel Peña Paucarpura

Por el cumplimiento de forma exitosa de todos los requisitos establecidos por CEGEP en el diplomado de alta especialización en

Ofimática Profesional

desarrollado en las salas de CEGEP con un valor de 360 horas lectivas. Por tanto; para que conste y sea reconocido, se le otorga el siguiente diploma.

Lima, 28 de marzo de 2021




Gerente General
Mg. José Carlos Jesús Verástegui Lázaro


Director Académico
Mg. Patrick Michael Villamizar Morales